

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

**Группы №6 компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 6 лет
(старшая группа) на 2024-2025 учебный год**

***Музыкальный руководитель:
Васильевой Ирины Николаевны***

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный № 53776), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный № 53776), с изменениями, внесенными Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2023 г. регистрационный №72264).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённой Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06. 2020 г. № 16.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется в рамках адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад № 1 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование

общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и детей и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие музыкальной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

2. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

3. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать развитию основ музыкальной культуры.

4. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

«Программа» включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

- информирование родителей о музыкальном развитии детей: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, музыкальных гостиных.

- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра.

Рабочая программа разработана музыкальным руководителем самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности группы.